

Постоянство эпитета, естественно, предполагает если не единичность употребления, то, во всяком случае, ограниченность сочетаний определения с определяемым — в этом именно и заключается постоянство. В качестве примеров постоянных эпитетов обычно приводятся: „красна девица“, „белы руки“, „чисто поле“, „сине море“, „мать — сыра земля“, „зелено вино“ и некоторые другие. Это, действительно, постоянные сочетания эпитета с его определяемым, они сохраняют свое постоянство во всех жанрах устного творчества. Но таких сочетаний немного, и они могут быть перечислены. В действительности же „постоянство“ эпитетов устной поэзии относительно.

В похоронных плачах вдовы по мужу главными темами являются горе утраты, тяжесть вдовьего положения, горечь и тяжесть сиротства предстоящее одиночество и т. д. Темы эти раскрываются в эпитетах, сопровождающих существительные, которые обозначают носителей темы. Вот несколько примеров. Существительное „дитя“, „дети“ имеет около 30 определений: сиротны, малы, милы, рожонные, бажонные, любезные, сердечные, возрошонные, обидные, несчастные, болезно, глупо, позябло, таланные, игривые, многоуходные, безуненные, беспокойные, хлопотливые, дурливые, гульливые, самовольные, большевыттые, вольные, едучие, желанные, бедные, жадобные и т. п.

Вы не сгрустнитесь, желанные родители,
На позябло это глупо, мало дитяtko...¹

Не покиньте сироту вы горегорькую
Со сердечныма, малыма детушкам...²

Сиротать будут сиротны малы детушки...³

Как послушай ко, сердечное,
Рожонное, милое дитяtko...⁴

Вдовья жизнь — „жирушка“, „живленьицо“ характеризуется следующими эпитетами: бобыльная, сиротская, горегорькая, победная, маётная, сколотная, бедная, суетливая, несчастная, сиротна, несчастная, — в противоположность утраченной: веселой, прохладной, богатой, пространной и т. п.

На словах скажи ж спорядной мой суседушко,
Ты про мое про несчастное живленьицо,
Про бобыльную, сиротску мою жирушку...⁵

Будешь жить да без надежной как семеюшки
Во сколотной, по маётной этой жирушке...⁶

¹ Е. В. Барсов. Причитания Северного края, I. М., 1872, стр. 87.

² Там же, стр. 21.

³ Там же, стр. 17.

⁴ Песни, собранные П. Н. Рыбниковым, III, М., 1910, стр. 123.

⁵ Е. В. Барсов. Причитания Северного края, I. М., 1872, стр. 15.

⁶ Там же, стр. 24.